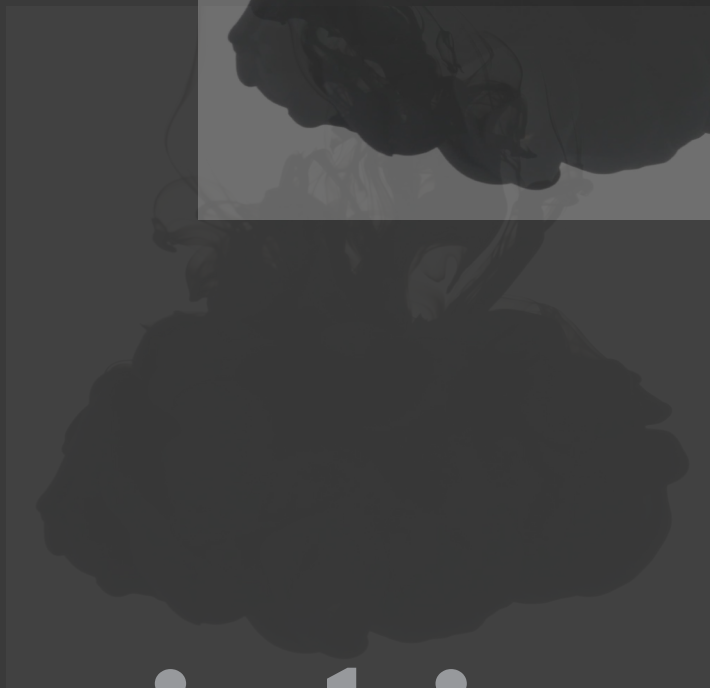
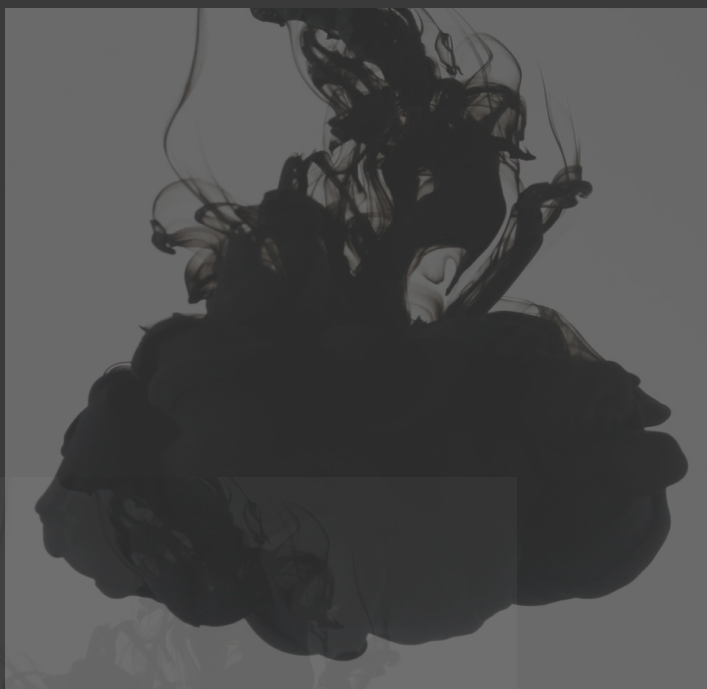




inkings

vol. 1

darby tanner

© 2021 Publishing House LTD.

Darby Tanner

Book Name

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise without the prior permission of the publisher or in accordance with the provisions of the Copyright, Designs and Patents Act 1988 or under the terms of any licence permitting limited copying issued by the Copyright Licensing Agency.

Published by: Publishing House

Text Design by:

Cover Design by:

A CIP record for this book is available from the Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

ISBN-10: X XXXXX XXX X

ISBN-13: 978 X XXXXX XXX X

Distributed by:

Your Distributor

123 Distributor's Street

City, State, 00000

Printed and bound in Conway by Printing Company Name

inkings:
a literary magazine
featuring the poetry and visual art of darby tanner

Contents

1. a gentle rain
2. my own
3. i feel it again
4. golden youth
5. transcend
6. nightshade
7. fragility
8. the mountains that her eyes do see
9. confess
10. loot
11. decades
12. recycled
13. relinquish
14. the lily path

Original Art Piece



a gentle rain

Hilibusam et a nus
Quo dolenis eumqui sequo tem
Apedisquunt archicimust faccatibus
Quia vent
Aut omnit a aboriae.

Faccabo restio doluptios vent
Que quibusd
Aeribus qui tem
Escimus, omnist aut excepu digeni
Re dolut poreperi id quiandis dolorrum
Faccae debis quiam hario.

Quibustor rehenis pedit
Exped mollecti cum fuga.

Pellest otatis derum vendam
Quunt illentiust, unt exerupi
Simeni sincium
Imo te consequis
Dolesedi consequo es dit alit
Archilicia que perum.

my own

Hilibusam et a nus
Quo dolenis eumqui sequo tem
Apedisquunt archicimust faccatibus
Quia vent
Aut omnit a aboriae.

Faccabo restio doluptios vent
Que quibusd
Aeribus qui tem
Escimus, omnist aut excepu digeni
Re dolut poreperi id quiandis dolorrum
Faccae debis quiam hario.

Quibustor rehenis pedit
Exped mollecti cum fuga.

Pellest otatis derum vendam
Quunt illentiust, unt exerupi
Simeni sincium
Imo te consequis
Dolesedi consequo es dit alit
Archilicia que perum.

i feel it again

Hilibusam et a nus
 Quo dolenis eumqui sequo tem
 Apedisquunt archicimust faccatibus
 Quia vent
 Aut omnit a aboriae.

Faccabo restio doluptios vent
 Que quibusd
 Aeribus qui tem
 Escimus, omnist aut excepu digeni
 Re dolut poreperi id quiandis dolorrum
 Faccae debis quiam hario.

Quibustor rehenis pedit
 Exped mollecti cum fuga.

Pellest otatis derum vendam
 Quunt illentiust, unt exerupi
 Simeni sincium
 Imo te consequis
 Dolesedi consequo es dit alit
 Archilicia que perum.

golden youth

Ibustiam ut aut isciimus ius,
 Sam reiciam intiis et venda
 Dempos unte consequi in renet
 Venissum fugiamus, est, cuptati
 Onsenissi is etur?

Optaquo dolupta con cum
 Commolorum quibus erum
 Volores equoditatio tem.
 Sitatur aliquaero blabor am
 Re ipsae.

Porae iliquae laut dolore
 Litaessunt qui dolupti
 Orisimp oreceatius, tentis aut
 Il is vel invelostrum ut ipsam
 Quamus et peruptat atinver
 Ibusam quiaes samus.

transcend

Hilibusam et a nus
Quo dolenis eumqui sequo tem
Apedisquunt archicimust faccatibus
Quia vent
Aut omnit a aboriae.

Faccabo restio doluptios vent
Que quibusd
Aeribus qui tem
Escimus, omnist aut excepu digeni
Re dolut poreperi id quiandis dolorrum
Faccae debis quiam hario.

Quibustor rehenis pedit
Exped mollecti cum fuga.

Pellest otatis derum vendam
Quunt illentiust, unt exerupi
Simeni sincium
Imo te consequis
Dolesedi consequo es dit alit
Archilicia que perum.

nightshade

Hilibusam et a nus
Quo dolenis eumqui sequo tem
Apedisquunt archicimust faccatibus
Quia vent
Aut omnit a aboriae.

Faccabo restio doluptios vent
Que quibusd
Aeribus qui tem
Escimus, omnist aut excepu digeni
Re dolut poreperi id quiandis dolorrum
Faccae debis quiam hario.

Quibustor rehenis pedit
Exped mollecti cum fuga.

Pellest otatis derum vendam
Quunt illentiust, unt exerupi
Simeni sincium
Imo te consequis
Dolesedi consequo es dit alit
Archilicia que perum.

fragility

Hilibusam et a nus
Quo dolenis eumqui sequo tem
Apedisquunt archicimust faccatibus
Quia vent
Aut omnit a aboriae.

Faccabo restio doluptios vent
Que quibusd
Aeribus qui tem
Escimus, omnist aut excepu digeni
Re dolut poreperi id quiandis dolorrum
Faccae debis quiam hario.

Quibustor rehenis pedit
Exped mollecti cum fuga.

Pellest otatis derum vendam
Quunt illentiust, unt exerupi
Simeni sincium
Imo te consequis
Dolesedi consequo es dit alit
Archilicia que perum.

the mountains that her eyes do see

Hilibusam et a nus
Quo dolenis eumqui sequo tem
Apedisquunt archicimust faccatibus
Quia vent
Aut omnit a aboriae.

Faccabo restio doluptios vent
Que quibusd
Aeribus qui tem
Escimus, omnist aut excepu digeni
Re dolut poreperi id quiandis dolorrum
Faccae debis quiam hario.

Quibustor rehenis pedit
Exped mollecti cum fuga.

Pellest otatis derum vendam
Quunt illentiust, unt exerupi
Simeni sincium
Imo te consequis
Dolesedi consequo es dit alit
Archilicia que perum.

confess

Hilibusam et a nus
Quo dolenis eumqui sequo tem
Apedisquunt archicimust faccatibus
Quia vent
Aut omnit a aboriae.

Faccabo restio doluptios vent
Que quibusd
Aeribus qui tem
Escimus, omnist aut excepu digeni
Re dolut poreperi id quiandis dolorrum
Faccae debis quiam hario.

Quibustor rehenis pedit
Exped mollecti cum fuga.

Pellest otatis derum vendam
Quunt illentiust, unt exerupi
Simeni sincium
Imo te consequis
Dolesedi consequo es dit alit
Archilicia que perum.

loot

Hilibusam et a nus
Quo dolenis eumqui sequo tem
Apedisquunt archicimust faccatibus
Quia vent
Aut omnit a aboriae.

Faccabo restio doluptios vent
Que quibusd
Aeribus qui tem
Escimus, omnist aut excepu digeni
Re dolut poreperi id quiandis dolorrum
Faccae debis quiam hario.

Quibustor rehenis pedit
Exped mollecti cum fuga.

Pellest otatis derum vendam
Quunt illentiust, unt exerupi
Simeni sincium
Imo te consequis
Dolesedi consequo es dit alit
Archilicia que perum.

decades

Hilibusam et a nus
Quo dolenis eumqui sequo tem
Apedisquunt archicimust faccatibus
Quia vent
Aut omnit a aboriae.

Faccabo restio doluptios vent
Que quibusd
Aeribus qui tem
Escimus, omnist aut excepu digeni
Re dolut poreperi id quiandis dolorrum
Faccae debis quiam hario.

Quibustor rehenis pedit
Exped mollecti cum fuga.

Pellest otatis derum vendam
Quunt illentiust, unt exerupi
Simeni sincium
Imo te consequis
Dolesedi consequo es dit alit
Archilicia que perum.

recycled

Hilibusam et a nus
Quo dolenis eumqui sequo tem
Apedisquunt archicimust faccatibus
Quia vent
Aut omnit a aboriae.

Faccabo restio doluptios vent
Que quibusd
Aeribus qui tem
Escimus, omnist aut excepu digeni
Re dolut poreperi id quiandis dolorrum
Faccae debis quiam hario.

Quibustor rehenis pedit
Exped mollecti cum fuga.

Pellest otatis derum vendam
Quunt illentiust, unt exerupi
Simeni sincium
Imo te consequis
Dolesedi consequo es dit alit
Archilicia que perum.

relinquish

Hilibusam et a nus
Quo dolenis eumqui sequo tem
Apedisquunt archicimust faccatibus
Quia vent
Aut omnit a aboriae.

Faccabo restio doluptios vent
Que quibusd
Aeribus qui tem
Escimus, omnist aut excepu digeni
Re dolut poreperi id quiandis dolorrum
Faccae debis quiam hario.

Quibustor rehenis pedit
Exped mollecti cum fuga.

Pellest otatis derum vendam
Quunt illentiust, unt exerupi
Simeni sincium
Imo te consequis
Dolesedi consequo es dit alit
Archilicia que perum.

relinquish

Hilibusam et a nus
Quo dolenis eumqui sequo tem
Apedisquunt archicimust faccatibus
Quia vent
Aut omnit a aboriae.

Faccabo restio doluptios vent
Que quibusd
Aeribus qui tem
Escimus, omnist aut excepu digeni
Re dolut poreperi id quiandis dolorrum
Faccae debis quiam hario.

Quibustor rehenis pedit
Exped mollecti cum fuga.

Pellest otatis derum vendam
Quunt illentiust, unt exerupi
Simeni sincium
Imo te consequis
Dolesedi consequo es dit alit
Archilicia que perum.

the lily path

Hilibusam et a nus
Quo dolenis eumqui sequo tem
Apedisquunt archicimust faccatibus
Quia vent
Aut omnit a aboriae.

Faccabo restio doluptios vent
Que quibusd
Aeribus qui tem
Escimus, omnist aut excepu digeni
Re dolut poreperi id quiandis dolorrum
Faccae debis quiam hario.

Quibustor rehenis pedit
Exped mollecti cum fuga.

Pellest otatis derum vendam
Quunt illentiust, unt exerupi
Simeni sincium
Imo te consequis
Dolesedi consequo es dit alit
Archilicia que perum.

hlibusam et a nus
Quo dolenis eumqui sequo tem
Apedisquunt archicimust faccatibus
Quia vent
Aut omnit a aboriae.

Faccabo restio doluptios vent
Que quibusd
Aeribus qui tem
Escimus, omnist aut excepu digeni
Re dolut poreperi id quiandis dolorrum
Faccae debis quiam hario.

Quibustor rehenis pedit
Exped mollecti cum fuga.

Pellest otatis derum vendam
Quunt illentiust, unt exerupi
Simeni sincium
Imo te consequis
Dolesedi consequo es dit alit
Archilicia que perum.



darby tanner

Peer Review Questions

1. What do you think of the color palette so far? I wanted to make it relatable to the title of the magazine, but I'm not wanting it to be bland all the way through. I'm thinking of making the pages with the poetry and art more colorful.
2. Is the cover design okay? Does it look appropriate for the genre of document I've created?
3. I want to sprinkle in original art throughout the piece without interrupting reader experience as they read the poems. Should I only include art at the beginning and end of the magazine?
4. I'm not quite sure what sort of images I should include that aren't my art pieces. What visual images/graphics/things should I sprinkle around my poetry so the magazine doesn't look visually bland?
5. Should I include a page with an author's note or a sort of preface that introduces the magazine?
6. Are there any aspects you would expect to see in a literary magazine?
7. Is there anything I've included that's unnecessary or unappealing?
8. Should I organize my poetry by theme in separated sections or make the reading a "straight through" experience?